premio LETTERARIO nazionale EquiLibri

Bando del Premio Letterario Nazionale "EquiLibri" IX Edizione

Per <u>opere edite</u> (anche autopubblicate)

L'**Associazione Culturale "PIAZZA NAVONA**" indice e organizza il ***Premio Nazionale Letterario "EquiLibri" IX Edizione*** per **opere edite in lingua italiana** sia in **formato cartaceo** sia in **formato E-book** anche **autopubblicate**.

Il ***Premio Letterario Nazionale "EquiLibri"*** si articola nelle seguenti sezioni:

A. *Romanzo*
B. *Giallo Crime* (noir, legal thriller, poliziesco)
C. *Poesia*
D. *Racconti*
E. *Saggistica*
F. *Racconti* (comprese favole e fiabe) *e Narrativa per l'Infanzia e Ragazzi (dai 3 ai 14 anni)*
G. *Cinema e Teatro* (saggi e testi teatrali)

<u>REGOLAMENTO</u>

Art. 1: La Direzione, l'Organizzazione e la paternità del Premio sono gestite e curate dall'Associazione Culturale PIAZZA NAVONA, con sede legale in Roma (Rm) in via Abbiategrasso n. 92 cap 00135.

Art. 2: Il Premio è rivolto a Editori e ad Autori italiani e stranieri che abbiano il domicilio e la residenza in Italia e che abbiano compiuto il diciottesimo anno di età.

Art. 3: Sono ammesse opere edite a **tema libero scritte in lingua italiana o con traduzione in italiano a fronte**. Le **opere edite** devono essere state pubblicate – e possedere il proprio codice ISBN o ASIN – **tra 1° gennaio 2018 e il 20 dicembre 2026.**

Art. 4: L'iscrizione al Premio comporta la compilazione della **Scheda di iscrizione (Allegato A)** e il pagamento della quota da versare (vedere **art.6**) esclusivamente tramite bonifico bancario al seguente IBAN: IT 30 T 02008 05242 000105196038 intestato a **PIAZZA NAVONA**. Nella Causale deve essere riportato: "Iscrizione "EquiLibri" IX Edizione, **nome e cognome dell'Autore/Autrice che desidera partecipare.**

Art.5: In caso di opere collettive (due o più autori) l'utente partecipante iscrivendosi al Concorso dichiara implicitamente di aver preventivamente comunicato la sua iscrizione agli altri Autori che - a qualsiasi titolo - hanno diritto sull'opera sollevando l'Organizzazione del Premio da qualsiasi responsabilità. Si rammenta, inoltre, di riportare nel modulo di iscrizione i nominativi degli Autori di tali opere poiché **si terrà conto esclusivamente** dei dati e dei riferimenti in esso indicati.

Art.6: Il Premio si articola in sette sezioni a tema libero:

A. ***Romanzo*** (romanzo edito fino a 850.000 caratteri, spazi inclusi); **quota iscrizione € 20,00 (Euro venti/00)**;

B. ***Giallo Crime*** **(noir, legal thriller, poliziesco): - Raccolta di racconti** (fino a 450.000 caratteri, spazi inclusi. Le raccolte di racconti devono contenere racconti scritti tutti da un unico autore: non possono partecipare antologie scritte a più mani. **– Romanzi** (fino a 850.000 caratteri, spazi inclusi)***;*** **quota iscrizione € 20,00 (Euro venti/00).**

C. ***Poesia****:* **Silloge edita** (contenente un massimo di **centocinquanta componimenti** di non oltre 100 versi ciascuno); **quota iscrizione € 20,00 (Euro venti/00)**;

D. ***Racconti:*** **Raccolta di racconti** (fino a 450.000 caratteri, spazi inclusi), scritta da non più di due Autori; **quota iscrizione € 20,00 (Euro venti/00)**;

E. ***Saggistica*** (fino a 850.000 caratteri, spazi inclusi); **quota iscrizione € 20,00 (Euro venti/00)**;

F. ***Racconti (comprese favole e fiabe) e Narrativa per l'Infanzia e Ragazzi (dai 3 ai 14 anni)***: **Albi illustrati; Racconto singolo** (fino a 50.000 caratteri, spazi inclusi); - **Raccolta di racconti** (fino a 450.000 caratteri, spazi inclusi). Le raccolte di racconti devono contenere racconti scritti da non più di due Autori; - **Romanzi** fino a 600.000 caratteri, spazi inclusi; **quota iscrizione € 20,00 (Euro venti/00);**

G. ***Cinema e Teatro:*** (fino a 850.000 caratteri spazi inclusi per i saggi; fino a 250.000 spazi inclusi per i testi teatrali); **quota iscrizione € 20,00 (Euro venti/00)**.

Ogni Autore può partecipare con più opere per sezione. La **quota di iscrizione è pari a € 20,00 (Euro venti/00) e comprende la prima opera che si desidera iscrivere. A tale importo si devono sommare € 5,00 (Euro cinque/00) per ogni eventuale opera aggiuntiva** che deve essere indicata nella Scheda di iscrizione (Allegato A). Nella quota di iscrizione al Concorso è inclusa anche la ***"Blue Card",*** la tessera di Socio sostenitore dell'Associazione Culturale "PIAZZA NAVONA" della validità di un anno (12 mesi) dal giorno successivo al versamento.

Art.7: I Soci dell'Associazione Culturale "Piazza Navona" con la tessera in corso di validità possono partecipare al Premio versando una quota di iscrizione pari a € **15,00 (Euro quindici/00) comprendente la prima opera che si desidera iscrivere** cui si devono **sommare € 5,00 (Euro**

cinque/00) per ogni eventuale opera aggiuntiva da indicare nel Modulo di Iscrizione (Allegato A). Nella quota di iscrizione al Premio è incluso il rinnovo della ***"Blue Card",*** la tessera di Socio sostenitore dell'Associazione Culturale "PIAZZA NAVONA" della validità di un anno (12 mesi) dal giorno successivo al versamento.

Art.8: Gli Autori/Editori non possono iscrivere al Premio opere già premiate nelle scorse edizioni del Premio Letterario Nazionale "EquiLibri". Nel caso in cui l'Autore o la Casa Editrice – a conclusione di una iscrizione (per una o più opere) - decidesse in un secondo momento di iscrivere una nuova opera (o più opere) dovrà avviare una nuova iscrizione seguendo le indicazioni previste dall'**art. 10**.

Art. 9: Si rammenta che **non sono ammessi** invii in denaro contante a mezzo posta né consegne a mano dei plichi pena l'esclusione dal Premio poiché tutto il materiale, nel pieno rispetto e trasparenza nei riguardi dell'Autore e/o dell'Editore, deve essere tracciato.

Art. 10: **MODALITA' DI ISCRIZIONE**

Per opere in formato cartaceo:

Per la corretta iscrizione alla IX Edizione del Premio Letterario Nazionale "EquiLibri" è necessario inviare via email a premioequilibri@gmail.com

- ✓ **Una copia dell'opera in formato word o pdf** (se si desidera, anche protetta nella totale sicurezza e rispetto dell'Autore e dell'Editore) a **USO ESCLUSIVO** della Giuria;

- ✓ Copia della ricevuta di pagamento della quota di iscrizione

Materiale da inserire nel plico da spedire al seguente indirizzo

ASSOCIAZIONE CULTURALE "PIAZZA NAVONA", VIA ABBIATEGRASSO N.92 C.A.P 00135 ROMA (RM):

✓ Modulo di iscrizione al Premio Letterario Nazionale "EquiLibri" IX Edizione compilato in ogni sua parte e firmato (ALLEGATO A). Non saranno accettate schede incomplete, riprodotte parzialmente o modificate;

✓ Breve presentazione dell'Autore;

✓ Breve Sinossi dell'opera;

✓ N. 2 (due) copie dell'opera, una delle quali deve essere firmata dall'Autore o dall'Editore che iscrive il proprio Autore;

✓ Copia della ricevuta di pagamento della quota di iscrizione.

✓ Per **l'invio delle e-mail di iscrizione** la scadenza è fissata alle **ore 23.59 del 20 dicembre 2026**.

Per opere in formato e-book:

Per la corretta iscrizione è necessario inviare via email a **premioequilibri@gmail.com :**

✓ Modulo di iscrizione al Premio Letterario Nazionale "EquiLibri" IX Edizione compilato in ogni sua parte e firmato (ALLEGATO A). Non saranno accettate schede incomplete, riprodotte parzialmente o modificate;

✓ L'opera in formato pdf o word (se si desidera, anche protetta nella totale sicurezza e rispetto dell'Autore e dell'Editore) a **USO ESCLUSIVO** della Giuria;

✓ Breve presentazione dell'Autore;

✓ Breve sinossi dell'opera;

✓ Copia della ricevuta di pagamento della quota di iscrizione.

Per l'invio delle e-mail di iscrizione e l'invio dei formati digitali delle opere la scadenza è fissata alle ore 23.59 del 20 dicembre 2026.

In caso di un'opera pubblicata in entrambi i formati (e-book e cartaceo), questa dovrà essere inviata nel formato della prima pubblicazione pena l'esclusione dal Premio. Si rammenta che per E-book si intende un'opera edita in tale formato e non una copia sostitutiva di un'opera in cartaceo. Anche in questo caso, pena è la non ammissione al Premio. Nel caso in cui l'opera sia stata edita in entrambi i formati "in contemporanea" l'Autore e/o l'Editore possono scegliere in autonomia quale supporto inviare pur raccomandando, in questo caso, la versione cartacea. Inoltre, i plichi che perverranno incompleti e/o diversamente da come riferito nell'art.9 comporteranno la non ammissione dell'opera al Premio.

Art. 11: Gli Autori e/o Editori compilando il modulo di iscrizione (ALLEGATO A) sono liberi di scegliere se autorizzare o meno l'Organizzazione a destinare in beneficenza una delle due copie di ogni opera iscritta all'Unità Operativa "**UOSD Medicina di Precisione in Senologia" del Policlinico Gemelli di Roma** che si occupa del percorso di cura delle pazienti affette da tumore della mammella. Tale donazione avverrà al termine della manifestazione, ovvero a seguito della cerimonia di premiazione.

Art.12: Gli Autori ed Editori accettando di partecipare al Premio cedono agli Organizzatori il diritto di utilizzare le opere e i loro nominativi con la sola finalità di garantire l'ottimale svolgimento della manifestazione. I suddetti, inoltre, sollevano gli stessi Organizzatori da ogni responsabilità e conseguenza pregiudizievole derivante da domande e/o pretese azioni formulate ed avanzate in qualsiasi forma, modo e tempo, anche per quanto riguarda il titolo dell'opera. Gli Autori e gli Editori restano i proprietari del copyright delle opere presentate.

Art. 13: **NON** verranno rimborsate le quote di iscrizione versate dall'Autore e/o dall'Editore qualora vengano iscritti opere e/o Autori che non rispettino anche uno solo degli articoli di questo Regolamento (ad esempio: iscrizioni da parte di Autori minorenni, opere inedite, ecc.). Nessun elaborato sarà restituito e le opere iscritte **NON** potranno in nessun caso essere ritirate dal concorso.

Art. 14: La Giuria del Premio sarà composta da indiscusse personalità del mondo del Giornalismo, dell'Editoria e della Cultura italiana e internazionale.

Art. 15: La Giuria selezionerà n.3 (tre) opere finaliste cui si aggiungerà una Menzione speciale per le sezioni A, B, C, D, E, F. Per ciò che riguarda la sezione G (*Cinema e Teatro*) verrà decretato un solo vincitore (la Giuria può decidere se conferire ulteriori riconoscimenti). Ai soli finalisti sarà data tempestiva comunicazione in merito. Soltanto durante la Cerimonia di premiazione la Giuria renderà nota la classifica dei finalisti. **Le decisioni della Giuria sono inappellabili e insindacabili**.

Non sarà possibile richiedere, né ottenere copie delle schede di lettura realizzate per la valutazione dell'opera, e non sarà possibile fornire in nessun caso valutazioni verbali o scritte delle opere agli autori partecipanti o finalisti.

Art. 16: L'Organizzazione si riserva il diritto di modificare la tipologia dei premi, di conferire ulteriori riconoscimenti e di incrementare i premi già previsti: targhe e/o realizzazioni di opere in ceramica, pergamene/attestati personalizzate/i, penne a sfera di pregio e altri manufatti realizzati artigianalmente e recensione dell'opera con intervista all'Autore diffusa in rete.

In collaborazione con il progetto culturale online **Poetessedonne.it** creato da **Alessia Pizzi** (giornalista, poetessa e consulente di digital marketing) verrà decretata l'opera vincitrice del **Premio della Critica "Poetesse: Donne da Ricordare".** Tale opera riceverà visibilità sul sito e sui canali social del sito (https://www.poetessedonne.it/) attraverso recensioni e interviste da parte della Redazione. Inoltre, in collaborazione con il Festival **GeoFilmFestival** diretto da **Rocco Cosentino** verrà conferita **una Menzione Speciale** dedicata alla **sezione "Racconti e Narrativa per l'Infanzia e Ragazzi (dai 3 ai 14 anni)".** Inoltre, in collaborazione con il format culturale **"Today, we talk about"** creato attraverso la piattaforma Instagram da **Maria Grazia Porceddu** (giornalista e scrittrice), verrà conferita la **Menzione di Merito "Today, we talk about".** Infine, in collaborazione con la rivista ***Cozy Life*** diretta da **Rosa Caruso** (scrittrice, content creator) verrà assegnata la **Menzione Speciale "Cozy"** riservata alla sezione "Racconti".

Art. 17: Premi, targhe, pergamene e attestati dovranno essere ritirati personalmente alla cerimonia di premiazione. Qualora un Autore non potesse esser presente dovrà necessariamente comunicarlo **tempestivamente** all'Organizzazione del Concorso scrivendo a premioequilibri@gmail.com indicando le generalità dell'**eventuale delegato**. Altre forme di deleghe non verranno prese in considerazione. Non potranno essere delegati i collaboratori dell'Associazione Culturale "Piazza Navona", gli organizzatori del Premio, i membri della Giuria né gli eventuali ospiti della manifestazione. La mancata partecipazione alla cerimonia di premiazione comporta la decadenza dal diritto di accesso al Premio e verrà a decadere anche il posto in graduatoria nella classifica assegnato dalla Giuria nella relativa sezione di appartenenza. Nessun premio verrà spedito né l'Organizzazione si farà carico di eventuali spese postali.

Art. 18: La proclamazione dei finalisti sarà pubblicata sul sito www.riccichiara.com almeno 21 giorni prima della cerimonia di premiazione prevista per **fine maggio 2027 presso il Comune di Anguillara Sabazia (Rm).** Le spese del viaggio e del pernottamento sono a carico dei partecipanti.

Art. 19: La partecipazione al Premio e l'invio della Scheda di iscrizione al Concorso implicano l'automatica accettazione del presente bando. Il mancato rispetto di una sola delle condizioni che regolano la validità dell'iscrizione determina l'esclusione dalla partecipazione al Premio.

Art. 20: Tutti i partecipanti al Premio Letterario Nazionale "EquiLibri" saranno costantemente aggiornati sulle eventuali modifiche e comunicazioni da parte dell'Organizzazione attraverso posta elettronica o visitando il sito www.riccichiara.com sezione "Associazione Culturale "PIAZZA NAVONA" o tramite le **Pagine Facebook** "Associazione Culturale PIAZZA NAVONA" e "Chiara Ricci – Scrittrice". Si tiene a sottolineare che questi sono **i soli canali ufficiali** dell'Associazione Culturale "Piazza Navona" e del Premio Letterario Nazionale "EquiLibri".

Art. 21: Tutela dei dati personali.

Ai sensi del D. Lgs. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e successive modifiche, la Segreteria organizzativa dichiara, ai sensi dell'art. 13, "Informativa resa al momento

della raccolta dei dati", che il trattamento dei dati dei partecipanti al Concorso è finalizzato unicamente alla gestione del premio e all'invio agli interessati dei bandi degli anni successivi. Nel rispetto del Regolamento UE n. 679/2016 e per riflettere le modifiche a seguito dell'entrata in vigore del GDPR del 25 maggio 2018 l'Associazione Culturale "PIAZZA NAVONA" deterrà gli indirizzi di posta elettronica dei partecipanti e degli associati e li conserverà in modo sicuro utilizzandoli esclusivamente per inviare informative sulle attività eseguite e sugli eventi programmati assicurando che in nessun caso i dati saranno ceduti a terzi; dichiara inoltre, che con l'invio dei materiali letterari partecipanti al Concorso l'interessato acconsente al trattamento dei dati personali.

Per qualsiasi altra informazione scrivere a premioequilibri@gmail.com visitare il sito www.riccichiara.com nella sezione dedicata a "EquiLibri" o la Pagina Facebook del Premio.